

Продолжение.

Начало в №№4, 8, 2006 г.

### Урок 3. ДИАГОНАЛЬ

В беседку вошел мальчик со вздернутым носиком и большими удивленными глазами. Под мышкой он держал длинную тонкую палку (учитель показывает Загадая, затем надевает на руку куклу Клеточку).

- Юра, это Загадай, - обрадовалась Клеточка. - Загадай будет путешествовать с нами. Он знает много шахматных историй.

- Что это за палка у тебя? - спросил Юра.

- Не палка, а указка, - обиделся Загадай. - Она нам пригодится.

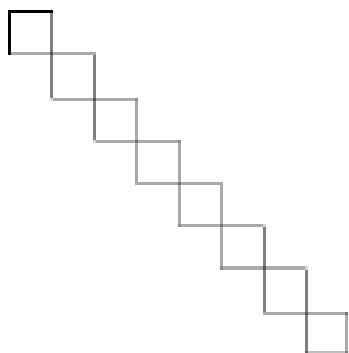
- Пригодится, - подтвердила Клеточка и продолжила занятие. - Теперь давайте поговорим о **диагоналях** шахматной доски. **Диагональ** - это любая прямая цепочка клеток одинакового цвета, касающихся друг друга уголками. Диагонали бывают разной длины. В самых коротких - всего два поля.

Загадай взмахнул указкой и показал самые короткие диагонали.



- Есть на шахматной доске и самые длинные - **большие диагонали**. В каждой из них по восемь полей. Горизонталек покажет нам большую белую диагональ.

Клеточка нажала кнопку Д на дверях домика Веселого Горизонталика. Полюбившийся Юре гном поспешил в противоположный угол доски и быстро вернулся обратно.



(Учитель вынимает из домика игрушечного гнома, несет его к демонстрационной доске и показывает, как гном «пам, пам, пам» пробегает по большой белой диагонали. Затем педагог подходит по очереди к каждому ученику, и теперь гном «пробегают» перед ребятами. Задача детей - после каждого прыжка гнома на новую клетку сказать: «Пам» и показать все поля, по которым пробежал гном. Учитель возвращается к своему столу,

В №8 «УГ» я писал о состоянии шахматного образования в России. Исторически позиции шахмат как спорта в нашем Отечестве всегда были сильны, и в образовательной сфере нам пока еще удается задавать тон. Первый шахматный учебно-методический комплект для начальной школы был написан в 1993 году именно у нас. А что же за рубежом? Там наблюдается настоящий «шахматный бум». Шахматы все шире проникают в школы Испании, Турции, США, Китая, Израиля, Германии, Португалии, Словении, Аргентины, Канады, Бразилии, Италии, Мексики, Венгрии, Болгарии, Швеции, Сингапура, Катара и других стран. Причем во многом благодаря специалистам из бывшего СССР.

В 1995 году вслед за Россией сенатская комиссия Испании по образованию приняла решение о преподавании шахмат в школе как предмета по выбору (правда, в школах второй ступени, т.е. начиная с 12 лет). С 2003 года в Каталонии получили гриф Департамента образования шахматные пособия для начальной школы. Чуть раньше, в 2001 году, небольшой УМК был издан в Израиле. Особенно масштабная работа благодаря заботе государственных и частных структур ведется в Китае и Турции, где декларируется: «Мы хотим изменить будущее миллионов детей в Турции, дав им шахматы как образовательный инструмент».

В этом году, возможно, появится контур европейского стандарта для преподавания шахмат. Эта тема вынесена на международный конгресс «Шахматы в школах», его инициаторами стали шахматные федерации четырех ведущих европейских стран: Англии, Германии, Голландии и Франции.

Мир принял «шахматную доктрину»! Если в вашей школе шахматы еще не стали предметом по выбору, взвесьте все «за» и «против», и в случае положительного решения попробуйте освоить, например, предлагаемую методику.

В №4 и №8 «УГ» за 2006 год я подробно описал первый и второй уроки. Сегодня предлагаю вашему вниманию третье занятие «Диагональ». Напоминаю, что это инсценировка пособия «Удивительные приключения в Шахматной стране».

Наглядный материал на учительском столе:

1) персонажи сказки, вырезанные из бумаги и наклеенные на картон (Клеточка, Юра, Загадай, Задира, гном Веселый Горизонталек);

2) кукла Клеточка, которая надевается на руку;

3) игрушечный Веселый Горизонталек;

4) домик Веселого Горизонталика из кубиков;

5) нарисованные кнопки с буквами В, Г, Д;

6) белые и черные поля, вырезанные из картонной доски;

7) шахматные горизонталек и различной длины диагонали, вырезанные из картонной доски;

8) квадрат из четырех полей - центр.

На партах перед каждым учеником - шахматная доска. У стены - демонстрационная доска.

В начале урока - повторение пройденного материала. Ученики называют шахматную доску, белые, черные поля, показывают руками горизонталек и вертикали.

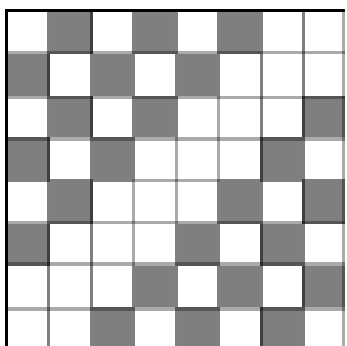
Затем я раскрываю книгу «Удивительные приключения в Шахматной стране», начинаю читать и одновременно инсценировать.

# Мир «за» шахматы!

## А ВЫ?

поднимает над головой картонную «диагональ». Ученики должны три раза громко повторить: «Диагональ».

Проводится физкультминутка. Преподаватель просит ребят изобразить, как разворачивается самолет, - показать «диагональ» руками. Ребята показывают то «горизонталь», то «вертикаль», то «диагональ». Далее учитель продолжает инсценировать сказку.)



- Как интересно в Шахматной стране! И сестрички у тебя хорошие, - сказал Юра девочке.

Клетки-квадратики соскочили с шахматной доски и затанцевали вокруг Юры. Да так весело и задорно, что Юра не удержался и поймал восемь черных клеток. Когда остальные клетки вернулись на доску, одна из черных диагоналей стала белой.

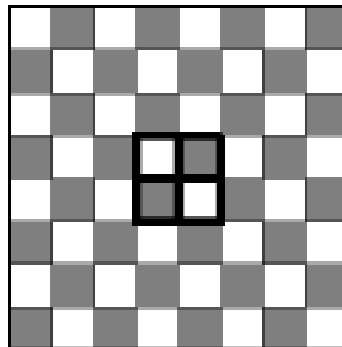
Догадываетесь, какая?

- Сейчас большая черная диагональ снова будет черной, - сказал Юра и отпустил пойманные клетки.

- Вот ты и познакомился со всеми шахматными дорожками: горизонтальными, вертикальными и диагональными. Теперь Загадай покажет **центр**, - проговорила Клеточка. - **Центр** - это четыре поля в середине шахматной доски. В центре два белых поля и два черных.

(Учитель показывает центр на шахматной доске, затем вырезанный черно-белый квадрат два на два

поля. Ученики должны три раза громко повторить: «Центр».)



- Теперь, Юра, порешай мои задачки, - сказал Загадай, раскрывая тетрадь.

**Игорь СУХИН,**  
старший научный сотрудник  
Института теории и истории  
педагогике РАО

Продолжение следует

### Загадки из тетрадки

1. Покажи большую белую диагональ. Сколько в ней полей?
2. Покажи большую черную диагональ. Сколько в ней полей?
3. Какая диагональ длиннее: большая белая или большая черная?
4. Покажи одну из самых коротких диагоналей. Сколько в ней полей?
5. Покажи диагональ из трех, четырех, пяти, шести, семи полей. Одинакового ли цвета крайние поля каждой диагонали?
6. Покажи центр. Сколько в нем полей?
7. Какую форму имеет центр: круглую или квадратную?
8. Сколько белых полей в центре? А черных?
9. Есть ли в центре рядом два поля одинакового цвета?

С точки зрения применения в учебном процессе сюжетного материала третий урок наиболее вариативен. Можно также инсценировать «Шахматную сказку» из тетрадки Загадая («Приключения в Шахматной стране», 1991, с. 132-135). Там дракончик Пожиратель Полей прилетает в Клеточное государство и начинает глотать одно за другим шахматные поля. Дракончика я вырезал из картона, прорезал ему рот, и он «по-настоящему» глотал клетки. На какие только хитрости не пускались белые и черные поля - и горизонталек образовывали, и вертикали, и диагонали, но и эти дорожки проглотил ненасытный дракончик. Наконец горизонталек и вертикали сложились в шахматные доски, и тут уж дракончик ничего не мог с ними поделать. А если у вас под рукой есть сказка «Лена, Оля и Баба Яга», то можно прочитать ученикам ту ее часть, в которой смешная и улыбкающая Доша (Доска Шахматная) показывает на себе все шахматные дорожки. Можно показать и фрагмент диафильма «Приключения в Шахматной стране», посвященный горизонталек, вертикалям, диагоналям, но лучше весь диафильм целиком показать на четвертом уроке, после объяснения названий шахматных фигур.

### Странички из дневника Смешные случаи из моей практики

Вася: «Шахматная доска состоит из ПОЛ'В».

Некоторые ребята так записывают названия шахматных дорожек: «ВЕРТИКАЛ», «ДЕГНАЛ», а кто-то вместо «центр» написал «СРЕДНИЕ».

Лена: «А противники - противные? А соперники - у которых сопля?»

Я: «Что делают противники?»  
Оля: «Дерутся».

Я: «Помнишь, кто такие партнеры?»  
Лена: «Ну, портнихи, партнеры - которые шьют».

Я рассказал детям, что моя старшая дочь раньше выпускала рукописные газеты «Наша дача», «В мире животных», шахматную «Каисса». И показал их. И тут Настя говорит: «Вообще у УЧИТЕЛ'В не бывает своих дочек».

Гениально сказано. И логично, ведь, с точки зрения ребенка, если бы были свои дочки, то и занимался бы с ними, а не с чужими!