



Продолжение. Начало в № 4

Первая волна интереса к шахматам как учебному предмету прокатилась у нас в 80-е годы XX века и была поддержана всеми шахматными СМИ. Тогда состоялось немало конференций и семинаров на эту тему, но Министерство образования РФ отклонило предложение о введении шахмат в учебную сетку.

Вторая волна, инициированная самим Министерством образования, прошла в середине 90-х годов. С 1994 года одним из официальных факультативов в школе стал шахматный, разработанный мной по заказу Минобразования.

Современный третий этап начался 18 мая 2004 г., когда был подписан Приказ Минобразования №22111 «О развитии шахматного образования в системе образования РФ» и создан Координационный совет по развитию шахматного образования в системе образования РФ под председательством многократного чемпиона мира по шахматам Анатолия Карпова.

Сейчас в России немало общеобразовательных школ, где шахматы давно стали обязательным учебным предметом. Например, московский центр образования №1828 «Сабурово», воронежский лицей №5, ульяновская школа №38. Город Набережные Челны просто «заражен» шахматным образованием. Сравнительно недавно, но очень активно включились в работу педагоги Калининграда, Обнинска, Нижнекамска, других городов и поселков.

Хочется назвать поименно лучших пропагандистов шахматной идеи в образовании. Это Галина Ковалева (пгт. Пойковский, Тюменская область), Виталий Неизвестных (пос. Байкит, Эвенкийский автономный округ), Сергей Волков (пос. Черлак, Омская область), Ольга Трофимчук (пос. Провиденция, Чукотский автономный округ), Анна Дончак и Виктор Гончаров (Набережные Челны), Сергей Егшин (г. Балаково, Саратовская область), Александр Благодарный, Михаил Козионов и Анатолий Гайнуллин (Улья-

новск), Вениамин Исаев, Владимир Мечитов, Владим Александров (Москва), Борис Барсов, Всеволод Костров (Санкт-Петербург), Игорь Сабельников (Воронеж), Игорь Сокустов (Обнинск), Анатолий Никитин (Красноярск), Александр Добрынин (Дмитров), Эдуард Егоров (Новгород), Инга Андреева (Кемерово), Владимир Волошкин (Белгород), Рафис Валеев (Нижнекамск)... Этот список можно продолжать и продолжать.

Особо отмечу удивительного педагога Елену Жукавину из уникальной гимназии №1 Калининграда, где шахматы как предмет преподаются аж в 18 начальных классах! Много ли в нашей стране (да и в мире) наберется таких гимназий? Единицы!

Основная проблема, с которой сталкиваются педагоги, - нехватка методических разработок конкретных уроков. Попробую частично восполнить этот пробел. В №4 «УГ» за 2006 год я подробно описал один из вариантов первого урока («Шахматная беседа»). Сегодня предлагаю вашему вниманию второй урок «Горизонталь и вертикаль». Это инсценировка главы «Линии» пособия «Удивительные приключения в Шахматной стране».

Наглядный материал на учительском столе: 1) персонажи сказки, вырезанные из бумаги и наклеенные на картон (Клеточка, Юра, Задира, гном Веселый Горизонталек); 2) кукла Клеточка, которая надевается на руку; 3) маленькая игрушка - Веселый Горизонталек; 4) домик Веселого Горизонталека из кубиков (в начале урока он не виден ученикам - скажем, загорожен тетрадями); 5) нарисованные кнопки с буквами В, Г, Д; 6) белые и черные поля, вырезанные из картонной доски; 7) шахматные горизонталек, вырезанные из картонной доски (по одной для каждого ученика).

На партах перед каждым учеником - шахматная доска. У стены - демонстрационная доска.

Учитель надевает на правую руку куклу Клеточку, раскрывает книгу «Удивительные приключения в Шахматной стране», начинает читать и одновременно инсценировать.

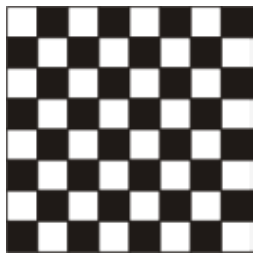


Веселый Горизонталек и его домик

Урок 2:
Горизонталь
и вертикаль

Клеточка начала второе занятие:
- В шахматы обычно играют два противника. Их еще называют партнеры. Они садятся лицом друг к другу. Шахматная доска располагается между противниками так, чтобы угловое поле справа от каждого игрока было белого цвета... Как нам правильно сесть за шахматную доску?

КЛЕТОЧКА



ЮРА
(Ученики должны проверить, правильно ли перед ними лежат шахматные доски. Учитель разворачивает на 90 градусов доски, расположенные неправильно, и снова подчеркивает, что крайнее правое поле должно быть белым. Бывает, что дети в этом возрасте не знают, что белая правая рука. Для них Виктор Гончаров из Набережных Челнов придумал такое объяснение: правой рукой мы держим светлую ложку, вот и правое угловое поле белое.)

Юра усадил за стол девочку, с противоположной стороны стола сел сам.
- Белое поле справа, - сказал Юра.

Тут он обнаружил, что по соседству с этим полем стоит крошечный домик-кубик с резными окошками, маленькой дверцей и затейливым крыльцом (учитель убирает тетради, закрывавшие от класса домик из кубиков).

Юра удивился, что не заметил домик сразу. На крыльце разместились три яркие кнопки: на красной кнопке была нарисована буква В, на синей - буква Г, на зеленой - буква Д.



- Как в азбуке: В, Г, Д! - воскликнул Юра. - Нет только А и Б.
- А и Б сидели на трубе, - почувтила Клеточка. - Сейчас узнаешь, за-

Третий вал

Шествие Клеточки: от Калининграда до Чукотки



Рафис ВАЛеев, учитель шахмат в Татарстане, со своими учениками

чем здесь домик и кнопки. Посмотри на шахматную доску: квадратики разных цветов всегда чередуются. Черное поле следует за белым, белое - за черным. Любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая проходит слева направо, - это горизонтальная линия, или горизонталь. Сммотри, вот горизонталь, - Клеточка нажала кнопку с буквой Г.



В тот же миг дверца домика-кубика отворилась, и на пороге появился симпатичный гномик. Он ловко прыгнул на белую клетку и противоположного края доски. Там он развернулся, так же резво поспешил обратно и скрылся за дверцей домика.

(Учитель вынимает из домика игрушечного гнома, несет его к демонстрационной доске и показывает, как гном, приговаривая: «Пам-пам-пам», пробегает по горизонтали. Затем раздает ученикам картонные «горизонталек». Дети должны наложить их на ближайшую горизонталь доски. Педагог подходит по очереди к каждому ученику, и теперь гном «пробегает» по каждой ученической доске. Задача ребенка - после каждого прыжка гнома на

новую клетку сказать: «Пам» - и показать все поля, по которым пробежал гном. Учитель возвращается к своему столу, поднимает над головой картонную «горизонталь». Ученики должны сделать то же самое и три раза громко повторить: «Горизонталь». Далее учитель просит ребят показать «горизонталь» руками - ученики разводят руки в стороны. «Самолет летит», - говорит педагог. Руки несколько раз опускаются и поднимаются.)

- А человекчик живой? - спросил Юра.

- Что ты! Это заводная игрушка - Веселый Горизонталек. Он показал

тебе одну из горизонтальных линий. А всего их восемь. За белым полем каждой горизонтали следует черное, за черным - белое.

Неожиданно в беседу ворвался запыхавшийся мальчик. Большие уши и толстый нос делали его похожим на слоненка.

- Где тетрадка? А-а, вот она! - он метнулся к Юре и вырвал у него тетрадь.

- Ты Загадай? - удивился Юра.

- Я Задира! - мальчик щелкнул Юру по лбу и хотел убежать.

Но не тут-то было. Юра подставил ему ножку. Задира кубарем попался по полу и выронил тетрадь.

Помоги Юре решить все задания

Загадки из тетрадки

1. Что делают противники за шахматной доской? А партнеры?
2. Как правильно сесть за шахматную доску?
3. Покажи какую-нибудь горизонталь. Сколько полей в горизонтали?
4. Покажи все горизонтальные линии. Сколько на доске горизонталек?
5. Покажи какую-нибудь вертикаль. Сколько полей в вертикали?
6. Покажи все вертикальные линии. Сколько на доске вертикалей?
7. Что длиннее: горизонталь или вертикаль?
8. Бывают ли в горизонтали рядом два белых поля? А два черных?
9. Бывают ли в вертикали рядом два черных поля? А два белых?
10. Сколько белых полей в горизонтали? А в вертикали?
11. Сколько черных полей в горизонтали? А в вертикали?
12. Каких полей в горизонтали больше: белых или черных? А в вертикали?

- Ах, так! Ты еще пожаешься! Учишься в шахматы играть? Ничего у тебя не выйдет!

Задира схватил стул и с такой силой ударил по шахматной доске, что одна из черных клеток не удержалась на своем месте и соскочила на стол. Задира хихикнул и убежал, Клеточка заплакала.

Юра бережно поднял черную клетку и в растерянности глянул на шахматную доску. Откуда же она упала?



(Учитель показывает ребятам эту горизонталь. Дети должны помочь Юре и сказать, что крайнее левое поле должно быть черным.)

Юра догадался и от радости захопал в ладоши. (Бумажный Юра благодарит ребят за помощь.)

Когда черная клетка-квадратик заняла свое крайнее левое положение, девочка перестала всхлипывать и сказала:

- Хочешь узнать, какие еще бывают линии, кроме горизонтальных? - Рука Клеточки потянулась к кнопке с буквой В. - Любая черно-белая дорожка, которая идет от одного противника к другому, - это вертикальная линия, или вертикаль. Вертикалей, как и горизонталек, восемь. За белым полем каждой вертикали следует черное, за черным - белое.

(Учитель снова берет гнома и «обрабатывает» вертикальную линию аналогично горизонтальной. После того как гном пробежит по всем доскам, ученики три раза громко говорят: «Вертикаль» - и поднимают обе руки вверх - показывают, как взлетает вертолет. Проводится физкультминутка - ребята по просьбе учителя показывают то «горизонталь», то «вертикаль». Иногда педагог два раза подряд говорит: «Вертикаль», - и кое-кто из невнимательных учеников сбивается. Смех. Без него нельзя! Эту физкультминутку я «подсмотрел» у замечательного педагога Натальи Черничкиной, которая одна из первых освоила мою методику.)

Горизонталек снова пробежался по шахматной доске, теперь по вертикали. На этот раз он зацепил черную клетку, и она наполнила на белую.

Вот так.

(Учитель показывает ребятам эту вертикаль. Ученики должны помочь Юре.)

Юра доворил дальнюю черную клетку на место.

- Спасибо, - поблагодарила девочка. - А сейчас «Загадки из тетрадки».



Игорь СУХИН,
старший научный сотрудник Института теории
и истории педагогики РАО

Москва

Продолжение следует